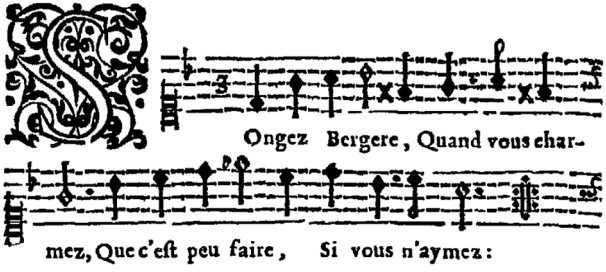
LADDA 1670-20 Songez bergère quand vous charmez

Songez Bergere,
Quand vous charmez,
Que c'eſt peu faire,
Si vous n'aymez :
5 Sans vous deffendre,
Il faut vous rendre,
Dés qu'un Amant
Sçait aymer tendrement.

Soyez plus sage,
10 Et dés ce jour,
Faisons partage
De mon amour :
C'eſt trop en prendre,
Je veux en rendre,
15 Pour tant d'ardeur,
C'eſt trop peu que d'un cœur.



Poète
Anonyme
Compositeur
Honoré d'Ambruis [attr.]
Attribution
source B : d'Ambruis

Effectif général
ut1, fa4
Notes sur la musique
sol mineur, **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIII,* Paris, Robert Ballard, 1670, f. 21v-22, F-Pn/ Rés Vm7 284 [12]

B 𝄞 [sans titre], dans Honoré d'Ambruis, *Livre d'airs du sieur d'Ambruis,* Paris, l'auteur-Pierre Le Monnier, gravé par Lhuilier, 1685, p. 51-52, F-Pn/ Vm7 504

C 𝄞 [sans titre], dans *Brunettes ou petits airs tendres, III,* Paris, Christophe Ballard, 1711, p. 106-107, F-Pn/ Vm7 558c

Comparaison musicale

B Même mise en musique ; très nombreuses variantes rythmiques ; la basse, chiffrée, eſt non chantée. Le second couplet eſt réalisé en diminution.

C Air mesuré à 1 partie vocale (ut1) et bc chiffrée ; même dessus ; basse différente.

Comparaison littéraire

C Cette source ne contient que la première ſtrophe.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga